

STANDARD MYSZY RASOWYCH RODENT CLUB PL

na podstawie standardu Polskiego Związku Hodowców i Miłośników Myszy Rasowych - Polish Mouse Club, American Fancy & Mouse Association oraz Suomen Näyttely- ja Lemmikkihiiret - Finnish Show and Pet Mice Club

Wygląd ogólny:

Mysz powinna być harmonijnie zbudowana; silna; stosunkowo długa; muskularna i elegancka. Waga od 40g do 100g.

Głowa: Proporcjonalna do reszty ciała, w kształcie trójkąta i o mocnej budowie.

Oczy: Duże, czyste i wyraziste.

Uszy: Duże i wydane, bez załamania, rozchodzące się na boki głowy.

Ogon: Prosty, mocny i dobrze osadzony. Ogon powinien być pozbawiony zgrubień i załomków.

Włos:

Short Hair - włos krótki, gęsty, przylegająca do ciała i z naturalnym połyskiem.

Satin - włos z wyraźnym metalicznym/satynowym połyskiem.

Astrex - włos możliwie jak najbardziej skręcony i delikatny.

Long Hair - włos gęsty i długi.

Fuzzy - włos krótki, zwinięty i przylegający do ciała. Bez przetysień.

Rosette/abysinian - włosy ułożone w rozety, minimum rozmieszczenia to grzbiet, brzuch i zad.

Możliwie jak najbardziej symetryczne. Im więcej rozet, tym lepiej.

Hairless - mysz powinna być całkowicie pozbawiona sierści. Skóra delikatna i bez skaz.

(I) Self

Kolor powinien być równomierny na całym ciele, zarówno sierści co i skórze. Brzuch, pazurki, uszy i ogon tej samej barwy co grzbiet.

- Black eyed white (BEW)

Kolor powinien być biały; oczy czarne. *BEW* powinien być wyselekcjonowanym markodem o zredukowanym kolorze, zazwyczaj wyprowadzonym z *variegated* lub *banded*. Może być to też *red* z dodatkiem *c^e* powodującym ekstremalne rozjaśnienie czerwonego pigmentu.

- Pink eyed white (PEW)

Kolor biały bez skaz; oczy czerwone. Każdy albinos to PEW, ale nie każdy PEW to albinos.

- Black

Kolor czarny bez jaśniejszych przetrąć, włosków tan i skaz; oczy czarne.

- Dove

Kolor powinien być szaro-gołębi; oczy czerwone.

- Blue

Kolor powinien być ciemnopopielaty z wyraźnym niebieskim odcieniem; oczy czarne.

- Silver

Kolor powinien być srebrny o bardzo jasnym odcieniu; oczy czerwone.

- Chocolate

Kolor powinien być ciemnoczekoladowy; oczy czarne.

- Champagne

Kolor powinien być taki jak szampańskiego jedwabiu z różowym odcieniem; oczy czerwone.

- Red

Kolor powinien być ciemnoczerwony i wyrazisty; oczy czarne.

- Fawn

Kolor powinien być niczym najbardziej intensywny tan u black tan; oczy czerwone.

- Lilac

Kolor powinien być jasnoszary z brązowym odcieniem o dopuszczalnym ciemniejszym zabarwieniu przy skórze; oczy czarne.

- **Beige**

Kolor powinien być kremowy i jasny; oczy czarne lub czerwone.

- **Bone**

Kolor powinien być jasny w kolorze kości; oczy czarne.

- **Cream**

Kolor powinien być kremowy, zbliżony do pastelowej żółci; oczy czarne lub czerwone.

- **Apricot**

Kolor powinien być ciemniejszy niż cream, jak najbardziej zbliżony do koloru owoców moreli, jasnopomarańczowy z różowawym odcieniem; oczy czarne lub czerwone.

- **Coffee (stone)**

Kolor jest bardzo jasnobrązowy z lekkim szarym odcieniem, jak kawa ze śmietanką, oczy czarne, nie mylić z ciemnym beżem lub słabym reverse siamese.

(II) Tan & Fox

U myszy widzianej od góry kolory tanu oraz foxa nie powinny być widoczne. Linia oddzielająca tan/foxa od reszty ciała jednolita, bez załamania i przesiana. Kolor tana/foxa jednolity bez przesiania barwą bazy.

1. Kolor tanu powinien być jak najciemniejszy pomarańczowy o złotym odcieniu.

Kolor grzbietu zgodny ze standardem koloru podstawowego. Powinna być wyraźna linia oddzielająca tan od koloru góry. Dopuszczalna jest stopa w kolorze tan lub w kolorze góry, kolor powinien być czysty i bez przesiana. Oczy czarne lub czerwone.

- Agouti tan

- Black tan

- Blue tan

- Chocolate tan

- Cinnamon tan

- Dove tan

- Lilac tan

- Silver tan

- Silver grey tan

- Pearl tan

- Champagne tan

2. Kolor foxa powinien być biały, bez żółtych przebarwień. Linia oddzielająca fox od koloru góry powinna być wyraźna. Dopuszczalna jest stopa w kolorze fox lub w kolorze góry, kolor powinien być czysty i bez przesiań. Kolor grzbietu zgodny z wzorcem bazy; oczy czarne.

- Beige fox
- Bone fox
- Black fox
- Blue fox
- Chocolate fox
- Lilac fox
- Silver brown fox
- Burmese fox
- Blue burmese fox

(III) Ticked

Sierść występuje w wielu odcieniach, kolor włosa nie jest jednolity, jednak ogólne rozmieszczenie barw powinno być jak najbardziej równomiernie ułożone na całej myszy. Ticking na grzbiecie i stopach powinien tworzyć harmonijny wzór z resztą ciała, bez ciemniejszej pregi na plecach. *Ticking - pojedynczy włos posiada zróżnicowaną barwę u nasady i na końcu, np. żółta "opaska" na czarnych tle. Jasne i ciemniejsze włosy (w kolorach odpowiednich dla danej odmiany) tworzą na płaszczu spójny i równomierny rysunek.*

- Agouti

Kolor powinien być, ciemno brązowy w czerwonym odcieniu; ticked ciemny najlepiej czarny; brzuch złotobrązowy; oczy czarne.

- Blue agouti

Kolor powinien być żółto-brązowy; ticked ciemny granat; oczy czarne.

- Lilac agouti

Kolor powinien być kremowo-brązowy; ticked liliowy; oczy czarne.

- Argente

Kolor powinien być delikatnym połączeniem fawn z silver równomiernie rozłożonym i przeplatającym się; podszerstek powinien być niebieski o możliwie jak najciemniejszym odcieniu; brzuch płowy jak najbardziej zbliżony do grzbietu, kolor stóp pasujący do grzbietu, oczy czerwone.

- Argente creame

Kolor powinien być delikatnym połączeniem kremowego z silver; oczy czerwone.

- Cinnamon

Kolor powinien być taki jak najciemniejszy tan, w rudym odcieniu; ticked brązowy; oczy czarne.

- Chinchilla

Kolor powinien być szynszylowy; końcówki włosa czarne; oczy czarne.

- Silver agouti

Kolor powinien być srebrno-szary; ticked czarny; oczy czarne.

(IV) Shaded & Pointed

Za wadę uznaje się przebarwienia koloru tła oraz tak zwany "molting", łaty powstałe w skutek zmian wilgotności i temperatury.

- Himalayan

Kolor ciała powinien być biały. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czerwone.

- Siamese seal point

Kolor ciała powinien być od jasnego do średniego beżowego. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czerwone.

- Siamese seal point fox

Kolor ciała powinien być od jasnego do średniego beżowego. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czerwone.

Fox - biały brzuch, wyraźnie oddzielony od ciała.

- **Siamese blue point** Kolor ciała powinien być jasny srebrno-niebieski. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czerwone.

- **Siamese blue point fox** Kolor ciała powinien być jasny srebrno-niebieski. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czerwone.

Fox - biały brzuch, wyraźnie oddzielony od ciała.

- Colourpoint beige

Kolor ciała powinien być jasnego do średniego beżowego. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czarne.

- Colourpoint beige fox

Kolor ciała powinien być jasnego do średniego beżowego. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czarne.

Fox - biały brzuch, wyraźnie oddzielony od ciała.

- Colorpoint blue (cpbl, colorpoint smoke)

Kolor ciała powinien być jasny o zimnym odcieniu. Znaczenia na nosie niebieskie, rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia jak najciemniejsze; oczy czarne.

- Reverse siamese

Kolor ciała powinien być beżowy. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia w kolorze białym; oczy czarne.

- Reverse siamese fox

Kolor ciała powinien być beżowy. Znaczenia harmonijnie przechodzą w kolor ciała. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia w kolorze białym; oczy czarne.

Fox - biały brzuch, wyraźnie oddzielony od ciała.

- Burmese

Kolor ciała powinien być czekoladowy. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia ciemno czekoladowe; oczy czarne.

- Burmese fox

Kolor ciała powinien być czekoladowy. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia ciemno czekoladowe; oczy czarne. Fox - biały brzuch, wyraźnie oddzielony od ciała.

- Blue burmese

Kolor ciała powinien być niebieski. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia niebieskie, jak najciemniejsze; oczy czarne.

- Blue burmese fox

Kolor ciała powinien być niebieski. Znaczenia na nosie rozprzestrzeniają się w kierunku oczu, na stopach - od palców po staw skokowy; obejmują całe uszy i ogon, łącznie z korzeniem ogona. Znaczenia niebieskie, jak najciemniejsze; oczy czarne. Fox - biały brzuch, wyraźnie oddzielony od ciała.

- Sable

Kolor góry powinien być ciemnobrązowy, kolor brzucha powinien być w kolorze złotego tanu i przechodzić harmonijnie w kolor góry; oczy czarne.

- Chocolate sable

Kolor góry powinien być czekoladowy w złotym odcieniu; kolor brzucha powinien być w kolorze złotego tanu, przechodzić harmonijnie w kolor góry; oczy czarne.

- Blue sable

Kolor góry powinien być niebieski, kolor brzucha powinien być w kolorze złotego tanu, przechodzić harmonijnie w kolor góry; oczy czarne.

- Lilac sable

Kolor góry powinien być liliowy, kolor brzucha powinien być w kolorze złotego tanu, przechodzić harmonijnie w kolor góry; oczy czarne.

- Marten sable

Kolor góry powinien być w kolorze ciemnej sepii z jaśniejszym cieniowaniem od dołu pyszczka po boki, brzuch biały przechodzącym harmonijnie w kolor góry; biały ticked na tylnej części ciała i bokach; oczy czarne.

(V) Marked

- Banded

Kolor ciała i oczu powinien być tak jak u innych odmian w standardzie; biały, równy pasek szerokości 2 cm; stopy białe.

- Brindle, zarówno EU (Mo^{br}) jak i US (A^{vy}/A^{hvy}) oraz pozostałe

Kolor pasków ciemny na jaśniejszym tle lub odwrotnie.

Paski powinny być wąskie i równomiernie rozmieszczone na ciele. Rozmieszczenie zrównoważone i w miarę możliwości symetryczne, jedna strona myszy nie powinna mieć więcej pasków niż druga oraz wyraźnie widoczne. Wymagane są również na brzuchu; oczy tak jak w standardzie koloru podstawowego.

- Broken

Kolor oczu, łat powinien być tak jak u innych odmian w standardzie; ciało w białym kolorze; łaty rozważnie i równomiernie rozłożone; dopuszczalna biała końcówka ogona.

- Capped

Kolor oczu, łat powinien być tak jak u innych odmian w standardzie, łaty powinny być rozmieszczone na uszach, po bokach głowy; reszta ciała w kolorze białym.

- Dutch

Kolor oczu, łat powinien być tak jak u innych odmian w standardzie; dwie łaty powinny być równomiernie rozmieszczone na po bokach głowy, obejmując uszy, oczy z pominięciem wąsów, nosa i podbródka; na głowie strzałka oddzielająca łaty; trzecia łata powinna obejmować część od połowy ciała do połowy ogona; reszta ciała biała; stopy tylnie do połowy kolorze białym.

- Even

Kolor oczu, łat powinien być tak jak u odmian w standardzie; ciało w białym kolorze; łaty rozważnie i równomiernie rozłożone, możliwie jak najwięcej; wymagana jest łata na nosie lub z boku nosa, obejmująca wąsy, na uszach i przy korzeniu ogona.

- Rumpwhite

Kolor ciała i oczu powinien być tak jak u odmian w standardzie; biały, równy biały pasek okrążający tułów powinien znajdować się w tylnej części ciała, obejmuje cały ogon i tylne stopy.

- Variegated

Kolor oczu, łat powinien być tak jak u odmian w standardzie; ciało w białym kolorze; łaty mają sprawiać wrażenie "rozpryskanych".

- Tricolor

Kolor łat i oczu powinien być tak jak u odmian w standardzie; łaty w trzech wyraźnie różniących się kolorach powinny być równomiernie rozłożone na plecach, bokach, brzuchu, głowie. Dopuszczalna biała końcówka ogona.

- Merle

Dopuszczalne na każdym kolorze. Myszy merle powinny posiadać charakterystyczny marmurkowy malunek na ciele, ciemne jednolite łaty powinny być równomiernie ułożone na rozjaśnionym (roan) tle - powinny być dobrze zdefiniowane i rozmieszczone równomiernie na całej bazie jaśniejszego koloru. Niedopuszczalna biała końcówka ogona. Kolor oczu dopasowany do podstawowego.

- Roan

Może występować na każdym dowolnym kolorze, oczy dopasowane do standardu bazy. Sierść podstawowego koloru poprzetykana równomiernie białymi włosami, dopuszczalne są skupiska jaśniejszych włosków. Nie należy ich mylić z myszami silvered.

- Splashed

Na ciele myszy plamki koloru bazowego o co najmniej dwóch różnych odcieniach na rozjaśnionym tle – najlepiej, gdy mysz posiada trzy i więcej kolorów (odcieni) . Plamy powinny być równomiernie rozmieszczone na ciele myszy, zarówno głowie, brzuchu jak i grzbiecie. Duże skupiska/plamki jednolitego koloru należy uznać za wadę. Dopuszczalna linia ciemniejszej barwy wzdłuż grzbietu, głowy lub brzucha. Dozwolone pointy. Dozwolone oczy każdego koloru wraz z odd eye.

- Hereford

Kolor ciała i oczu powinien być tak jak u innych odmian w standardzie; Twarz powinna być biała, rozciągająca się do kształtu litery V, który kończy się tuż za linią uszu, biała linia biegnie pod brodą i powinna być czysto przycięta, ale nie rozciągająca się w dół gardła. Uszy w kolorze podstawowym. Ogon powinien mieć standardowy kolor, od nasady do połowy długości, pozostała część biała. Na brzuchu białe, równomierne i wąskie znaczenie przypominające prostokąt, biegnące od przednich nóg do mniej więcej połowy brzucha, nie powinno rozciągać się na boki ciała lub wzdłuż nóg. Stopy białe. Wszelkie inne białe znaczenia oraz włoski są uznawane za wadę.

Białe znaczenia na twarzy i brzuchu nie mogą być przesiane ani posiadać ciemniejszych plamek w kolorze podstawowym; oczy jak u odmiany podstawowej.

(VI) Silvered

Kolor podstawowy przetkany jest pojedynczymi, srebrnymi lub białymi włoskami

- Silver Brown

Kolor powinien być bogaty, ciemno brązowy w złotym odcieniu; silvering rozłożony równomiernie. Brzuch i stopy w kolorze ciała, włosy przy ciele czarno-niebieskie; oczy czarne.

- Silver Fawn

Kolor powinien być bogaty, ciemny pomarańczowy; silvering rozłożony równomiernie. Brzuch i stopy w kolorze ciała, włosy przy ciele ciemno pomarańczowe; oczy czarne lub czerwone.

- Silver Grey

Kolor powinien być czarny, możliwie najciemniejszy; silvering rozłożony równomiernie. Brzuch i stopy w kolorze ciała, włosy przy ciele czarno-niebieskie; oczy czarne.

- Pearl

Kolor powinien być srebrny, w jasnym odcieniu; włosy przy ciele białe; Brzuch i stopy w kolorze ciała, końcówki włosów w kolorze ciemno-szarym lub czarnym; oczy czarne.

(VI) Other

Wszystkie myszy hairless oraz fuzzy bez względu na odmianę barwną.

(VII) Nieuznane

- Velvet

Rasa wywodząca się z fuzzy, aktualnie w początkowej fazie hodowli. Określana często mianem "fuzzy hairless" na zagranicznych forach. Ciało myszy pokryte delikatnym meszkiem przylegającym do skóry. Pysk pokryty sierścią standardową dla rasy fuzzy aż do końca lini oczu ("maska" przypominająca świnki skinny), głowa powyżej powinno być pokryte jedynie meszkiem jak reszta ciała.